

ATIVIDADES ACADÊMICAS – 2015 / 2

OFERTA REGULAR

Área de concentração			
Linguística do Texto e do Discurso			
Disciplina			Código
STV em Linguística do Texto e do Discurso: Análise Crítica do Discurso: constituição, princípios e métodos			LIG 953A
Professor			
Profa. Sonia Pimenta			
Dia da semana	Horário	Carga horária (1 crédito= 15/ha)	Vagas
Terça-feira	regular (14h a 17:40h) [X] especial []	60h [] 45h [X] 30h [] 15h []	20
Tipo da disciplina		Início da disciplina (60h) ou período da disciplina (45, 30 e 15h)	
presencial [X] e on-line [] semi-presencial []		11 de Agosto de 2015	

Participação de convidado? (até 50% da carga horária, em forma de seminários)	
SIM [X]	NÃO []
Dados da participação e do participante	
nome [Kelly Cristina de Oliveira]	instituição [UFMG] carga horária [30 h]
Aceita candidaturas a vagas de isoladas?	
SIM [X]	NÃO []

Observações (pré-requisitos, recomendações, leitura prévia de textos)
 É preciso saber ler em inglês (leitura intermediária).

Ementa
 Língua/Linguagem, Ideologia e Discurso. Constituição da Análise Crítica do Discurso (ACD) e relação linguagem, ideologia e relações de poder. Contribuições da Linguística Sistemico-Funcional (LSF) para ACD. Estudos sobre identidades de gênero, raça e classe social.

Bibliografia básica

CALDAS-COULTHARD, C.R. & COULTHARD, M. (Orgs). Texts and practices: Readings in critical discourse analysis. London: Routledge, 1996.

CHOULIARAKI, Lilie e FAIRCLOUGH, Norman. *Discourse in late modernity*. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2004

FAIRCLOUGH, Norman. *Analysing Discourse: textual analysis for social research*. London: Routledge, 2003b.

_____. *Discurso e mudança social*. Editora Universidade de Brasília, 2001

_____. *Language and power*. London: Longman, 1989.

HALLIDAY, Michael Alexander Kirkwood. Context of situation. In: HALLIDAY, Michael Alexander Kirkwood e HASAN, Ruqaiya. *Language, context, and text: aspects of language in a social-semiotic perspective*. 2ed., Oxford: Oxford University Press, 1989.

MEYER, Michael e WODAK, Ruth. *Methods of Critical Discourse Analysis*. 2 edition. Los Angeles/London: Sage, 2009.

RESENDE, Viviane de Melo. *Análise de Discurso Crítica*. São Paulo: Contexto, 2006.

Van DIJK, Teun A. *Discurso e Poder*. São Paulo: Contexto, 2010.

_____.
 THOMPSON, John B. *Ideologia e Cultura Moderna: teoria social crítica na era dos meios de comunicação*. 9 ed. Petrópolis – RJ: Vozes, 2011.

Van DIJK, Teun A. *Discurso e contexto: uma abordagem sociocognitiva*. São Paulo: Contexto, 2012.

_____. *Discurso e Poder*. São Paulo: Contexto, 2010.

_____. *Critical Discourses Studies: A sociocognitive Approach*. In: WODAK, Ruth e MEYER. *Methods of Critical Discourse Analysis*. Los Angeles, London, New delhi, Singapore, Washington DC: Sage, 2009.

WODAK, Ruth. What Is Critical Discourse Analysis?: In: WODAK, Ruth. *Conversation With Gavin Kendall*. Forum qualitative Social research. Vol 8, n. 2, Art. 29, Maio, 2007.

APROVADO
 Colegiado do PosLin - FALE/UFMG
 Reunião de 29 / 06 / 15
 Fátima Honda
 Coordenador(a)