

Área de concentração			
Linguística do Texto e do Discurso			
Disciplina			Código
STV em Linguística do Texto e do Discurso: conceitos fundamentais em linguística do texto e do discurso			LIG 954/C
Professor			
Renato de Mello			
Dia da semana	Horário	Carga horária (1 crédito= 15/ha)	Vagas
Sexta-feira	regular (14h a 17:40h) [ x ] especial [ ]	60h [ x ] 45h [ ] 30h [ ] 15h [ ]	40
Tipo da disciplina		Início da disciplina (60h) ou período da disciplina (45, 30 e 15h)	
presencial [ ] on-line [ ] semi-presencial [ x ]			

Participação de convidado? (até 50% da carga horária, em forma de seminários)		
SIM [ ] NÃO [ x ]		
Dados da participação e do participante		
nome [ ]	instituição [ ]	carga horária [ ]

Aceita candidaturas a vagas de isoladas?	
SIM [ x ] NÃO [ ]	

Observações (pré-requisitos, recomendações, leitura prévia de textos)
---

Ementa
Reflexão sobre conceitos fundamentais utilizados na Linguística do texto e do discurso, tais como: sujeito, inter-subjetividade, sentido, co-enunciação, instâncias enunciativas, dialogismo, polifonia, gênero, intertextualidade, ficção, paratexto, interação, contrato de comunicação, ethos, pathos, leis do discurso, dentre outros.

Bibliografia básica
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Todos os textos abaixo (digitalizados) serão oferecidos pelo professor durante o curso:</b></li> <li>- BAKHTIN, M. Os gêneros do discurso: problemática e definição. In : <i>Estética da criação verbal</i>. São Paulo: Martins Fontes. 1997. p. 277-326.</li> <li>- BARTHES, R. <i>A morte do autor</i>. In: <i>O Rumor da Língua</i>. p. 49-54.</li> <li>- BORGES, J. L. Pierre Menard, autor de Quixote. In: <i>Ficções</i>. Rio de Janeiro: Editora Globo, 1982. p. 29-38.</li> <li>- CHARAUDEAU, P. Uma teoria dos sujeitos da linguagem. In: MARI, H.; MACHADO, I. L.; MELLO, R. <i>Análise do discurso: fundamentos e práticas</i>. Belo Horizonte: NAD/FALE/UFMG, 2001. p. 23-38.</li> <li>- COMPAGNON, A. <i>O autor</i>. In: <i>O demônio da Teoria – Literatura e senso comum</i>. Belo Horizonte: Editora da UFMG. 2003. p.47-96.</li> <li>- COSTA VAL, M. G. Repensando a textualidade. In: <i>IV Fórum de Estudos Linguísticos</i>. Instituto de Letras da UERJ. 21/10/1999 (conferência).</li> <li>- KOCH, I. V. <i>O texto e a construção dos sentidos</i>. São Paulo: Contexto, 1997</li> <li>- MARCUSCHI, L. A. Gêneros textuais: definição e funcionalidade. In: DIONÍSIO, Â. et al. <i>Gêneros textuais e ensino</i>. Rio de Janeiro: Lucerna, 2002.</li> <li>- MACHADO, I. L &amp; MELLO, R. <i>Gêneros: reflexões em Análise do Discurso</i>. BH: NAD/FALE/UFMG, 2004.</li> <li>- MAINGUENEAU, D. Diversidade dos gêneros discursivos. In.: MACHADO, I. L. &amp; MELLO, R. <i>Gêneros: reflexões em Análise do Discurso</i>. Belo Horizonte: NAD/FALE/UFMG, 2004. p. 43-58.</li> <li>- MAINGUENEAU, D. Tipos e Gêneros de discurso. In: <i>Análise de textos de comunicação</i>. São Paulo: Cortez, 2001. p.59-70.</li> <li>- MAINGUENEAU, D. Gêneros e posicionamentos. In: <i>O contexto da obra literária</i>. São Paulo: Martins Fontes, 2001. p. 63-80.</li> <li>- MARI, H. Sobre o sujeito. In: <i>Os lugares do sentido</i>. Campinas: Mercado das Letras. 2008. p.33-60.</li> <li>- MELLO, R. Os múltiplos sujeitos do discurso no texto literário. In: MARI, H.; MACHADO, I. L.; MELLO, R. <i>Análise do discurso em perspectiva</i>. Belo Horizonte: NAD/FALE/UFMG, 2003. p. 33-50.</li> <li>- POSSENTI, S. Dez observações sobre a questão do sujeito. In: <i>Linguagem em (Dis)curso</i>. Tubarão, v. 3, Número Especial, 2003. p. 27-35.</li> </ul>

<b>APROVADO</b>
Colegiado do PosLin - FALE/UFMG
Reunião de 12 / 05 / 14
<i>Emilia Mendes Lou</i>
Coordenador(a)