ATIVIDADES ACADÊMICAS – 2014 / 1 **OFERTA REGULAR**

Área de concentração
Linguística do Texto e do Discurso

Disciplina
STV em Linguística do Texto e do Discurso: a teoria semiolinguística: fase 1 e fase 2

Código
LIG 954/I

Professor
Ida Lucia Machado

Dia da semana
4ª feira

Horário
regular (14h a 17:40h) [☒] especial [ ]

Carga horária (1 crédito= 15/ha)
60h [☒] 45h [☐] 30h [☐] 15h [☐]

Vagas
25

Tipo da disciplina
presencial [☒] *on-line* [☐] semi-presencial [☐]

Início da disciplina (60h) ou período da disciplina (45, 30 e 15h)

Participação de convidado? (até 50% da carga horária, em forma de seminários)
SIM [☐] NÃO [☒]

Dados da participação e do participante
nome [ ] instituição [ ] carga horária [ ]

Aceita candidaturas a vagas de isoladas?
SIM [☒] NÃO [☐]

Observações (pré-requisitos, recomendações, leitura prévia de textos)
Seria recomendável que os alunos lessem em francês (pelo menos)

Ementa
Na fase 1 serão propostas revisões de alguns conceitos básicos da Teoria Semiolinguística de Patrick Charaudeau: origens ou bases da Teoria; o quadro de sujeitos da enunciação e a divisão dos sujeitos discursivos ou das instâncias de produção e recepção; as imagens do sujeito do ato de linguagem, suas "máscaras" e suas encenações; as competências discursivas; os contratos e suas visadas; estratégias de captação e sedução; os gêneros do discurso; os efeitos de ficção e realidade e outros; os modos de organização do discurso. Na fase 2, serão propostas alguns avanços ou possíveis interpretativos que a teoria recebeu no PosLin da FALE/UFMG. Esta fase compreenderá também novas propostas formuladas por Charaudeau (transdiciplinaridade, imagens de si) e por pesquisadores(as) brasileiros(as). Em consonância com as duas fases serão feitas aplicações práticas da Semiolinguística em corpora diversos suscetíveis de serem examinados no âmbito da Análise do discurso: textos literários, políticos, novelísticos, narrativos, etc.

Bibliografia básica

CHARAUDEAU, P. Langages et discours. Paris: Hachette, 1983.
CHARAUDEAU, P. Grammaire du sens et de l'expression. Paris: Hachette, 1992. CHARAUDEAU, P. Des conditions de la « mise en scène » du langage. In : DECROSSE, A. (dir.) L'Esprit de Société – vers un e anthropologie sociale du sens. Bruxelles : Mardage, 1993.
CHARAUDEAU, P.Les médias et l'information. L'impossible transparence du discours. Bruxelles: De Boeck, 2005.
CHARAUDEAU, P. Entre populisme et peopolisme.Comment Sarkozy a gagné! Paris: Vuibert, 2008.
CHARAUDEAU, P. Petit traité de politique à l'usage du citoyen. Paris: Vuibert, 2008.
MACHADO, I.L. La chronique: un genre littéraire qui peut rendre hommage à la mémoire politique d'un pays. Revista on-line Caligrama, n° 17, outubro 2011.
MACHADO, I.L. Práticas discursivas: construindo identidades na diversidade...e na adversidade. In: GOMES, Maria Carmen A.; SOUZA MELO, Mônica Santos; CATALDI, Cristiane (org.) Práticas discursivas: construindo identidades na diversidade. Viçosa: Ed.UFV, 2009, 103-118.
MACHADO, I.L. A narrativa de si: um estudo de caso à luz da ironia (no prelo).
MACHADO, I.L. Iluminados e loucos na literatura francesa: análise discursivo de um caso (no prelo)
MACHADO, I.L. & MENDES, E.Argumentation et Analyse du discours. Numéro spécial: Lês Analyses du Discours au Brésil. Revista on-line da ADARR, n° 7, outubro/2011.
MACHADO, I.L. & MENDES, E. A análise semiolinguística e sua efetiva tropicalização (no prelo)

Serão acrescentadas ainda, no decorrer do curso outras referências bibliográficas vindas de Charaudeau, Machado, Mendes e outros.

REFERENDADO
Colegiado do PosLin - FALE/UFMG
Reunião de 08 / 12 / 13
Coordenador(a)

APROVADO AD REFERENDUM
22 / 11 / 13
Colegiado do PosLin - FALE/UFMG